

LE TRANSCIVEIVER ICOM IC-735



Le transceiver nouveau est arrivé. Il nous vient du Japon. C'est le IC-735 de chez Icom. Nous l'avons essayé en exclusivité pour vous, ce qui nous a permis de constater qu'on n'a pas perdu la main pour construire des petits bijoux décimétriques, du côté du Soleil Levant...

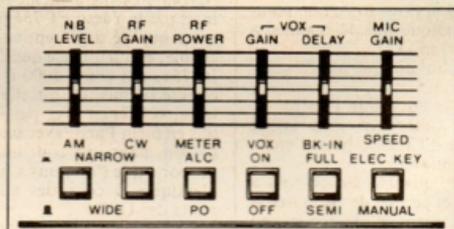
Première approche

On remarque tout d'abord que l'appareil est compact (94 x 214 x 239mm) et léger (moins de 5 kg) et se transporte donc facilement. D'ailleurs, son alimentation en 12V permet une utilisation en mobile : voiture, bateau, avion, propose aussi la notice). Il est généreusement doté de boutons, mais sa ligne reste claire, presque sobre. Certains préféreront peut-être le design des Yaesu, éclatants de chrome). En tout cas ne vous fiez pas à sa taille. Il supporte fort bien la comparaison avec ses homologues moins compacts.

Les commandes

D'abord, une particularité, pour ce Icom IC-735 : sur sa face avant, une trappe en matière plastique fumée protège l'accès aux commandes servant le moins souvent, c'est-à-dire :

- 6 curseurs, pour le réglage du Noise Blanker, du gain RF, de la puissance de sortie (10 - 100W), la sensibilité et la durée du déclenchement automatique



de l'émission par la voix (système VOX), et le gain du micro.

- 6 boutons-poussoirs, commandant notamment les filtres AM et CW, et le mode VOX (déclenchement de l'émission par la voix).

Certains regretteront peut-être la présence de cette trappe, que l'on doit abaisser pour accéder à ces réglages, mais il est vrai que lors d'une utilisation normale, ceux-ci devraient être moins fréquents que ceux que nous allons voir ci-après. De plus, la trappe, sans défigurer le IC-735, lui donne une petite touche personnelle.

Parmi les commandes courantes, rien qu'on ne puisse trouver sur d'autres transceivers. La commande de mise sous tension, qui agit aussi sur l'alimentation secteur, si l'on utilise la PS-55 de Icom. Sinon vous aurez à chaque fois à allumer et éteindre votre transceiver et votre alimentation. Les modes de transmission et de réception sont sélectionnés par 4 boutons à pression brève : AM, FM, CW, et SSB (qui commande alternativement le mode

USB et le mode LSB). L'émission est commandée soit par la pédale du micro, soit par le bouton XMIT, ou encore par la commande vocale VOX. Juste au-dessus de la trappe, cinq contacteurs très fins permettent la sélection du Noise Blanker, d'un atténuateur, d'un préampli de réception (très efficace!), du contrôle automatique de gain, et d'un compresseur de modulation. On trouvera sur l'IC-735 le traditionnel bouton de réglage des fréquences, avec une cavité pour y introduire l'extrémité d'un doigt pour tourner plus vite. En temps normal, l'incrémentement des fréquences se fait de 100 en 100 Hz, mais les boutons se trouvant juste à droite permettront de choisir l'incrémentement de 1 kHz ou 1 MHz. De plus, un bouton HAM permet de passer d'une bande amateur à une autre très rapidement. Nous trouverons aussi différents boutons commandant les nombreuses options du scanner. Nous ne nous attarderons pas sur les autres commandes d'usage courant.



L'affichage

L'affichage est réalisé par un bel écran à cristaux liquides, éclairé par transparence par une lumière verte. Il donne les indications suivantes : (les chiffres se rapportent à l'illustration)

- 1 - La fréquence, avec une précision de 100Hz, sous la forme 28.735.0
- 2 - L'oscillateur utilisé (VFO A, ou VFO B)
- 3 - Le canal de mémoire en cours d'utilisation, ou le dernier canal de mémoire auquel on a eu accès.
- 4 - Mode de transmission : LSB, USB, CW, AM, FM.
- 5 - "XMIT", qui indique que l'on est en cours d'émission.
- 6 - "RECV", qui indique que l'on est en cours de réception. En mode scanner, RECV indique que le scanner a accroché une station.
- 7 - "SCAN", qui indique que le scanner est en marche.
- 8 - "SPLIT" indique que l'on est en Duplex, c'est-à-dire que l'on utilise une fréquence différente pour l'émission et la réception.

Le vu-mètre, quant à lui, est tout à fait classique, et permet de visualiser la puissance du signal et de régler son antenne.

Particularités

Après ce tour d'horizon, voyons quelques particularités du Icom IC-735.

Il possède 12 canaux de mémoires, qui enregistrent la fréquence, et le mode de trafic. L'utilisateur peut explorer ces mémoires soit manuellement, soit par la commande SCAN. A noter que l'exploration se limitera aux canaux d'un certain mode, si le bouton de blocage de fréquence est enfoncé : c'est l'exploration sélective. On peut aussi explorer une portion de bande, délimitée par les fréquences enregistrées dans les canaux 11 et 12. Là, l'IC-735 a l'avantage sur des concurrents, tel le Yaesu par exemple, de permettre une exploration avec ou sans squelch. Sans squelch, l'utilisateur entendra passer les éventuelles stations se trouvant sur cette portion de bande. Avec squelch, le scanner s'arrêtera sur les stations dont le signal est supérieur à la sensibilité du squelch, et la mention

"RECV" s'affichera.

Ce transceiver a deux oscillateurs (VFO), permettant à l'utilisateur d'émettre sur une fréquence et de recevoir sur une autre (mode SPLIT). Dans ce cas, l'oscillateur utilisé sera mentionné sur l'affichage (VFO A, VFO B), et bien-sûr, la fréquence correspondante aussi. De plus, on a sur l'IC-735 la possibilité de décaler légèrement la fréquence de réception, c'est-à-dire d'effectuer un calage fin du récepteur. Malheureusement, cette correction ne sera pas reportée sur l'affichage, et l'on devra se contenter de la LED allumée juste au-dessus du bouton de réglage, et d'évaluer le décalage d'après ce dernier. (Le Icom IC-745 présente le même inconvénient, mais pas le Yaesu FT 751 par exemple).

La qualité de réception est irréprochable, et n'a d'égale que celle du Icom IC-751, qui coûte 5000 F de plus. La qualité d'émission est elle aussi excellente, si l'on en juge par les QSO établis en plein Paris, avec une antenne de balcon, dans une cour intérieure! Les rapports que l'on nous a passés étaient identiques à ceux des autres participants des QSO.

La qualité de fabrication est à remarquer : la conception a été très soignée, à tel point que le changement de la pile des mémoires (tous les cinq ans il est vrai), devient moins hasardeuse que sur certains appareils concurrents. Il arrive souvent sur certains de ces derniers, que l'on arrache quelques fils lorsqu'on ouvre le boîtier : cela n'est pas le cas sur le Icom IC-735.

Un ventilateur, très silencieux, assure le refroidissement des composants. Il possède trois vitesses, sélectionnées automatiquement en fonction de la température et de la puissance de l'émission. De plus, si la température atteinte est trop élevée pour continuer ainsi sans risque, l'émetteur réduit de lui-même sa puissance. Enfin, le micro possède outre la commande d'émission, des touches marquées "UP" et "DOWN", qui permettent d'ajuster la fréquence sans avoir à bouger de son fauteuil...

En conclusion

L'Icom IC-735 donnera entière satisfaction à l'utilisateur le plus exi-

geant, cela à moins de 10 000 F. Il est petit, performant, pratique : que vouloir de plus? On pourra regretter la présence de cette trappe, qui protège certains réglages, auquel on n'a normalement pas à accéder souvent. D'autre part, il aurait été judicieux de prévoir un réglage de tonalité plus accessible. Il se trouve sous l'appareil, avec entre autres le réglage du niveau de compression de la modulation. Pour en terminer avec les critiques, rappelons que l'IC-735 n'affiche malheureusement pas la valeur de la correction effectuée sur la fréquence de réception, comme le font d'autres transceivers. Par contre, on louera la possibilité de choisir le pas de 1 MHz, alors que les plus dangereux concurrents de l'Icom sont limités au pas de 500 KHz. Par ailleurs, le fait de pouvoir explorer une bande avec ou sans squelch est très utile. Le tout, livré avec une très belle documentation (en anglais) de 48 pages, avec des explications et des dessins très clairs. Bref : une belle tentation!

Jean-Michel Bourque

- Disponible chez T.P.E., 36 Bd Magenta, 75010 Paris - Tél. (1) 201.60.14.

- Antenne Firenze, disponible chez STT, 49 av. Jean-Jaures, 75019 Paris - Tél. (1) 203.01.29.

OPTIONS

- AT-150 : Accordeur automatique d'antenne
- AT-500 : Accordeur automatique d'antenne
- PS-55 : Alimentation 13,8V 20 A
- PS-30 : Alimentation 13,8V 25 A
- IC-2KL : Amplificateur linéaire 500W
- EX-243 : Unité électronique de manipulation morse
- UT-30 : Encodeur 88,5 MHz
- SM 6 : Microphone avec support
- SM 8 : Microphone avec support
- IC-HP1 : Casque
- IC-MB5 : Etrier pour installation en mobile
- FL-32 : Filtre étroit CW (500Hz/-6dB)
- FL-63 : Filtre étroit CW (250Hz/-6dB)
- IC-SP3 : Haut-parleur extérieur
- IC-SP7 : Haut-parleur extérieur avec design IC-735